



Sapporo Concert Hall
〈Kjtara 室内楽シリーズ〉

QUATUOR DANEL

ダネル
弦楽四重奏団



繊細な個性、至高の調和

©Marco Borggreve

Day 1 2026 6/20(土)

14:30 開場 15:00 開演

札幌コンサートホール Kjtara 小ホール
Saturday, June 20, 2026, 3:00 p.m., Sapporo Concert Hall

- メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲 第2番 イ短調 作品13
Felix Mendelssohn(1809-47):Streichquartett Nr.2 a-moll op.13
- ラヴェル:弦楽四重奏曲 ヘ長調
Maurice Ravel(1875-1937):String Quartet in F major
- チャイコフスキー:弦楽四重奏曲 第1番 ニ長調 作品11
Pyotr Ilyich Tchaikovsky(1840-93):String Quartet No.1 in D major op.11

Day 2 2026 6/21(日)

14:30 開場 15:00 開演

札幌コンサートホール Kjtara 小ホール
Sunday, June 21, 2026, 3:00 p.m., Sapporo Concert Hall

- ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第16番 ヘ長調 作品135
Ludwig van Beethoven(1770-1827):Streichquartett Nr.16 F-dur op.135
- グレンジ:弦楽四重奏とオルガンのための新作
[ポジティブオルガン/赤枝 サンテソン 留果]
Philip Grange(1956-):New Piece for String Quartet and Organ
- メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲 第6番 ヘ短調 作品80
Felix Mendelssohn:Streichquartett Nr.6 f-moll op.80



Day 2

に出演

©Hiroharu Takeda



ポジティブオルガン/
赤枝 サンテソン 留果
(第26代札幌コンサートホール
専属オルガニスト)

チケット料金

全席指定
(税込)

一般 5,000円 U25* 2,000円 Kjtara Club 会員特別料金 一般 4,000円

6月20日(土)と21日(日)の2日間、室内楽を味わうお得なセット券をご用意しています。
2公演セット券 9,000円 [15席限定 | Kjtara チケットセンターのみ取り扱い]

*U25:2001年以降にお生まれの方(未就学児を除く)であれば学生に限らずご購入いただけます。ご購入、ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。※チケットはKjtara チケットセンターほか、市内各プレイガイドでご購入いただけます。詳細は裏面をご覧ください。※不可抗力により演奏会を中止せざるを得ない場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。体調や状況の変化に不安のある方は、ご購入前に十分にご確認ください。

チケット発売日 Kjtara Club ゴールド会員先行 3月4日(水) | Kjtara Club 一般会員先行 3月5日(木) | Kjtara アプリ会員先行(ウェブのみ) 3月6日(金) | 一般 3月7日(土)

Profile

ダネル弦楽四重奏団 Quatuor Danel

ヴァイオリン／マルク・ダネル Marc Danel, Violin
ジル・ミレ Gilles Millet, Violin

ヴィオラ／ヴラッド・ボグダナス Vlad Bogdanas, Viola
チェロ／ヨヴァン・マルコヴィッチ Yovan Markovitch, Cello

1991年マルク・ダネルによりベルギーのブリュッセルで結成され、チェロのヨヴァン・マルコヴィッチが2014年に加わって以来、現在のメンバーで活動が続いている。世界の主要なコンサートホールに定期的に招かれ、30年以上にわたり画期的なCD録音を数多く発表してきた。これまでに、レフ・オヴェ・アンスネス、マルク＝アンドレ・アムラン、ジャン＝エフラム・バヴゼ、アレクサンドル・メルニコフ、エイドリアン・ラ・マルカ、クレメンス・ハーゲン、ポロディン弦楽四重奏団など、世界的な音楽家たちと共演している。ベートーヴェン、ショスタコーヴィチ、ヴァインベルクの弦楽四重奏曲全曲演奏における大胆かつ緻密な解釈で高い評価を受けており、伝統的な弦楽四重奏曲に新たな視点から生気を吹き込む演奏は各方面から称賛されている。

ロシアの作曲家は、レパートリーの中核をなしており、当時良く知られていなかったショスタコーヴィチの弦楽四重奏曲を積極的に紹介し、レーベル(Fuga Libera)から全曲録音を発表した。また、世界に先駆けて20世紀を代表するヴァインベルクの17の弦楽四重奏曲の録音に挑戦し、注目を集め、マンチェスターおよびユトレヒトでのヴァインベルクの弦楽四重奏曲全曲演奏は、世界初の生演奏となる歴史的な公演となった。さらに、2023年からウィグモア・ホールでショスタコーヴィチとヴァインベルク的全曲演奏をはじめ、パリ・フィルハーモニー、アムステルダム・ムジークヘボウ、ハンブルク・エルプフィルハーモニー、

ワシントンのフィリップス・コレクション、日本および台湾などで、ヴァインベルクとショスタコーヴィチの全曲演奏を行っている。

近年の録音としては、ライブツィヒ・ゲヴァントハウスの協力を得て収録された「ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全集」(Accentusレーベル)があり、ディアパゾン・ドールや『ストラッド』誌推薦盤をはじめ数々の賞を受け、「国際室内楽賞2025」を受賞した。2025年春にはプロコフィエフの弦楽四重奏曲集をリリースし、26年5月にはマルク＝アンドレ・アムランを迎え、ショスタコーヴィチ、ヴァインベルク、シュニトケのピアノ五重奏曲の録音を予定している。

2025年には、ショスタコーヴィチ没後50年を記念する大規模なプロジェクトの一環として再びライブツィヒに招かれ、弦楽四重奏曲全曲を披露した。今後、日本、アメリカ、台湾、韓国でのツアーに加えて、ヨーロッパでは、アムステルダム、リンツ、コペンハーゲン、ゴリッシュ、クフモ、マドリッドほか、主要な音楽祭やコンサートホールに出演予定。共演者には、フランソワ＝フレデリック・ギィ、エリザベート・レオンスカヤ、カルテット・アロド、マリアンナ・シリニャンら名前を連ねる。

現在、ロンドンのウィグモア・ホールおよびイギリス・マンチェスター大学の専属カルテットをつとめている。

ポジティブオルガン／赤枝 サンテソン 留果 (第26代札幌コンサートホール専属オルガニスト)

Luca Akaeda Santesson, Positive Organ

2001年イタリアのミラノ生まれ。幼少より音楽に興味を持ち、パリ17区クロード・ドビュッシー音楽院にてジャン＝フランソワ・アトンのオルガンクラスで音楽の道を歩み始める。リヨン国立地方音楽院にてリオネル・アヴォ、イヴ・ラファルグに、リヨン国立高等音楽院にてフランソワ・エスピナス、リズベズ・シュルンベルジェに師事し学士号と修士号を取得。現在はハンブルク音楽演劇大学の国家演奏家資格課程にてピーター・ファン・ダイクに師事している。

2022年ジャン＝ルイ・フローレンツ国際オルガンコンクールではグランプリ及

び聴衆賞、第2回オリヴィエ・メシアン国際コンクールでは第2位及びメシアン作品最優秀演奏賞を受賞。23年オランダのアルクマールで開催された第15回シュニットガー国際オルガンコンクールにて優勝し、24年のECHO(European Cities of Historical Organs)の若手オルガニスト・オブ・ザ・イヤーにも選出された。

2025年9月より第26代札幌コンサートホール専属オルガニストに就任。

Kitara チケットセンター TEL 011-520-1234

※チケットはKitaraホームページからも購入できます。
※Kitaraホームページ、ローソンチケット、チケットぴあ、道新プレイガイド(オンライン)をご利用の際、別途手数料が加算されます。また、プレイガイドにより取り扱い終了日が異なります。詳しくは各店舗にお問い合わせください。
※車椅子席はウェブでお取り扱いしておりませんので、Kitaraチケットセンターにお問い合わせください。

- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:6/20:10131・6/21:10132)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:6/20:319-310・6/21:319-312)
- セイコーマート店内マルチコピー機(セコマコード:6/20:D26062001・6/21:D26062101)
- 道新プレイガイド(MARUZEN&ジュンク堂書店札幌店 地下1階)
- 市民交流プラザ チケットセンター窓口(市民交流プラザ2階)
- 玉光堂四丁目店(南1西4)

Kitara Club
会員募集中

▶Kitara主催公演のチケット割引&先行販売 ▶提携レストランや店舗での各種優待 他
※先行販売期間中はウェブまたは電話によるご予約のみとなり、Kitaraチケットセンター窓口での受付はできません。

お問い合わせ Kitara Club 事務局 (Kitaraチケットセンター) TEL 011-520-1234



詳細はこちら

鑑賞マナー

コンサートをより楽しんでいただくための鑑賞マナーについてはこちら



Sapporo Concert Hall

札幌コンサートホールKitara

〒064-8649 札幌市中央区中島公園1-15 TEL 011-520-2000

この事業は札幌コンサートホールが主催しています

札幌コンサートホール
公式アカウント

@Kitara_sapporo

@kitara_sapporo

Kitaraホームページ

Kitara主催公演の
チケットは、こちらからも
購入できます。



交通の
ご案内

- 地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から……徒歩約7分
- 地下鉄南北線「幌平橋駅」1番出口から……徒歩約7分
- 市電「中島公園通」下車……徒歩約4分

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。
※お車でのご来場はご遠慮ください。地下鉄・市電をご利用ください。

未就学児のご入場はご遠慮ください。託児サービス
(有料、公演2日前の18:00までに要予約)をご利用ください。
託児申込先:
札幌シッターサービス TEL 011-281-0511

