

YAMAHA TUBA DUO

10th ANNIVERSARY CONCERT

TUBA DUO **Sérgio Carolino & Shimpei Tsugita**

Piano **Rena Hashimoto** / Drums & Percussion **Taro Someya**



セルジオ・カロリーノ



次田 心平



橋本 礼奈



染谷 太郎

OSAKA

2025.12.22 MON

18:30 Open / 19:00 Start

**東大阪市文化創造館
ジャットーハーモニー小ホール**

〒577-0034 大阪府東大阪市御厨南二丁目3番4号

アクセス ▶



TOKYO

2025.12.25 THU

17:30 Open / 18:00 Start

音楽の友ホール

〒162-8716 東京都新宿区神楽坂6-30

アクセス ▶



料金
(税込)

[前売券] 一般 4,000円 / 学生 2,500円
[当日券] 一般 4,500円 / 学生 3,000円

全自由席

◎ JETA会員は500円割引【割引チケットは、オーバス・ワン(info@opus-one.jp, Fax.03-5577-2073)までお申し込みください。】
※ 学生の方は、当日学生証をご提示ください。
※ 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

マネジメント
お問い合わせ

オーバス・ワン Tel. 03-5577-2072 info@opus-one.jp

後援

日本ユーフォニアム・チューバ協会 (JETA)

主催

株式会社ヤマハミュージックジャパン

チケット取扱い

チケットぴあ

<https://t.pia.jp>

Pコード [308-714]

チケットぴあはコチラ



イープラス

<https://eplus.jp>

イープラスはコチラ





セルジオ・カロリーノ (Sérgio Carolino)

ポルトガルを代表する世界的チューバ奏者。クラシックからジャズ、ファンク、即興音楽に至るまで縦横無尽に活躍し、その卓越した演奏と独創的な表現で世界的に名声を確立している。これまでにロジャー・ボボ優秀録音賞を通算8度受賞し、新進ジャズアーティスト賞、カルロス・バレス賞、SPA賞クラシック音楽部門など数々の榮譽を手にしてきた。ソリストとして、ジョン・ウィリアムズ《チューバ協奏曲》をはじめとする協奏曲を世界の主要オーケストラと共演。ポルトガルの作曲家による新作を数多く初演し、200曲以上が彼のために作曲・献呈されている。その圧倒的な表現力は、クラシックから現代音楽、さらにはジャズやインプロヴィゼーションにまで及び、チューバの可能性と新たな魅力を切り開いている。アンサンブル活動においても革新性に富み、ジャズ・フュージョントリオTGB、2tUBAS&friends、The Postcard Brass Band、そして次田心平とのYamaha Tuba Duoなど、多彩なプロジェクトを展開。いずれも既存の枠にとらわれないスタイルで注目を集め、国際的な音楽シーンに鮮烈な足跡を残している。2002年以来、ポルト交響楽団の首席チューバ奏者としても活躍。室内楽、ソロ、オーケストラと多方面での演奏活動を通じて、チューバという楽器の表現力を国際的に示し続けている。高い音楽性と革新的なアプローチにあふれる演奏は、聴衆に強烈な印象を残す「唯一無二」の存在である。



次田心平 (Shimpei Tsugita)

1979年京都府生まれ。京都市立音楽高校(現・京都堀川音楽高校)を経て京都市立芸術大学を首席で卒業。同時に音楽学部賞、京都音楽協会賞を受賞。第24回日本管打楽器コンクールにおいて満場一致の第1位を獲得。2008年3月まで日本フィルハーモニー交響楽団に在籍。その後、読売日本交響楽団チューバ奏者となる。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団とチューバ協奏曲を共演。オーストリアのリンツ、アメリカのインディアナ、テネシーの国際チューバ・ユーフォニウム大会、ポルトガルのローブラスの音楽祭"グラヴィッシモ!"にそれぞれゲストアーティストとして参加。演奏会やマスタークラスを開催する。2015年にはセルジオ・カロリーノ氏とデュオコンサートのツアーも行なった(東京公演のライブ録音が「Yamaha Tuba Duo/Super Live!」としてオクタヴィア・レコードよりリリースされている)。また、侍Brass、ARK BRASS、Yamaha Tuba Duo、ワーヘリ、The Tuba band、トリオ・ベコリーノのメンバー。CD録音も多数出版されている。これまでにDVD「チューバマスター」、CD「TuBest!」(レコード芸術特選盤)「Mr.Tuba!」をリリース。チューバを鹿島三嘉、武貞茂夫、ダニエル・ペラントーニ、ロジャー・ボボの各氏に師事。洗足学園音楽大学准教授、昭和音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトアールディプロマコース各講師として後進の育成にも力を注いでいる。



橋本礼奈 (Rena Hashimoto)

東京都出身。東京音楽大学ピアノ専攻卒業。ピアノを小山泰子、岡藤由希子の各氏に師事。在学中よりアンサンブルピアニストとして演奏活動を行い、国内・海外にて研鑽を積む。2013,'14年チューバマニア国際フェスティバル、2014,'19年ITEC(International Tuba Euphonium Conference)、2016,'22年マルクノイキルヒェン国際器楽コンクール、2014,'16,'17,'18,'22年済州島国際管楽器コンクール、2018,'22年第7回秋吉台音楽コンクール等に於いて公式ピアニストを務め、コンクール上位入賞者、著名なアーティストと数多く共演している。2022年マルクノイキルヒェン国際器楽コンクールにて優秀伴奏者賞を受賞。2020年4月、金管楽器ソロレパトリーの伴奏実演動画配信チャンネル“PlaywithRENA”を開設。国内外各地での演奏会やリサイタル共演、FM放送出演、オーケストラ公演に客演出演する等、精力的に演奏活動を行っている。



染谷 太郎 (Taro Someya)

千葉県出身。10歳より打楽器を始める。東京コンセルヴァトアール尚美打楽器専攻卒業。第14回日本打楽器協会主催打楽器新人オーディション合格、同演奏会出演。菅原淳、北野圭成、河野玲子各氏に師事。コンサートパーカッション、ドラムスに加えラテン、中東、北欧、ニッチと分類される民族楽器をも操り、オーケストラ、ミュージカル劇伴、吹奏楽、ビッグバンド、邦楽、各種アンサンブル、サポート、収録、ゲスト出演など活躍は多岐に渡る。ヤマハインストラクター・ジルジャンアーティスト