

Alexander Kobrin Piano Recital

アレクサンダー・コ布林ピアノリサイタル

四季 × 音の 絵 op.39

かつての神童、成熟のとき
研ぎ澄まされた孤高のピアニズム――



Program

チャイコフスキー 四季 Op.37a

Pyotr Il'yich Tchaikovsky: The Seasons Op.37a

ラフマニノフ 練習曲集「音の絵」Op.39

Sergey Rachmaninoff: Etudes-tableaux Op.39

2024

11/1  浜離宮朝日ホール

開演 19:00 (開場 18:30) 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

一般 ¥5,000 U30 ¥2,000 チケット一般発売 6/29(土) 10:00~

[全席指定・税込] ※U30の取り扱いには朝日ホール・チケットセンターのみ。座席選択はできません。

先行販売

WEB

5/25(土)10:00~6/22(土)18:00

朝日ホール・チケットセンター 

※「会員登録」ボタンからご登録ください


電話

5/28(火)10:00~6/22(土)18:00

朝日ホール・チケットセンター ☎03-3267-9990

(日・祝除く10:00~18:00)

販売所

◆朝日ホール・チケットセンター ☎03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)  <https://www.asahi-hall.jp/hamarikyuu/>
◆イープラス <https://eplus.jp/asahihall/> ◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

※就学前のお子様はご入場いただけません。託児サービスをご利用くださいませ(要予約)。

[託児サービスのお問合せ・お申込み] イベント託児・マザーズ ☎0120-788-222

※U30は公演日当日に満30歳以下である方が対象。公演当日、生年月日のわかる身分証(顔写真付き)をご提示の上、座席指定券と交換してご入場ください。

※都合により公演内容が変更となる場合がございます。※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の払戻しはおこないませんので予めご了承ください。

[主催] 朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール [特別協賛] 竹中工務店 [協力] 河合楽器製作所

〈お問合せ〉

朝日ホール・チケットセンター

☎03-3267-9990

(日・祝除く10:00~18:00)



一昨年の浜離宮朝日ホールでの来日公演で脂の乗った独創的な演奏を披露したアレクサンダー・コ布林。その彼がまた浜離宮朝日ホールに登場する。一昨年のリサイタルでのショパンの後期の諸作品とムソルグスキーの「展覧会の絵」の演奏は強烈なものがあった。

コブリンの奏法の根底にロシア・ピアノリズムがあることは間違いない。芯のあるタッチから生れる力感に満ちたダイナミズム、広がりあるスケール、深い豊かな情感といったロシア・ピアノリズムの特徴は若い時からの彼の持ち味だ。最近のコ布林はそうしたピアノリズムを土台にしつつ、そこに彼独特の解釈と表現を打ち出した個性的な演奏を聴かせている。前回のショパンにみられた豪放ともいえる感情表出、「展覧会の絵」での骨太の構築と厚塗りの色濃い表現は、最近のコブリンの芸風を如実に示すものだった。

今回彼が取り上げるのはチャイコフスキーの「四季」とラフマニノフの「音の絵」Op.39。どちらも小品集ながら1曲ごとにきわめて独自の性格を持った絵画的な作品であり、コ布林はそれら各曲の特質を彼ならではの色付けでたっぷり聴かせてくれるに違いない。彼の作り出す濃厚な音世界にどっぷりと浸かってみてはいかがだろう。

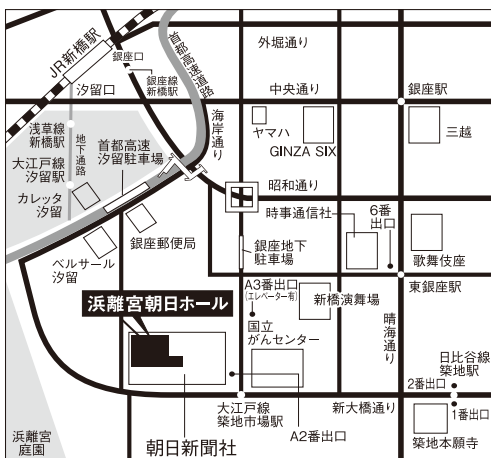
寺西基之(音楽評論家)

Alexander Kobrin [Piano] アレクサンダー・コ布林 [ピアノ]

©Alyona Vogelmann

◆**Profile** 1980年モスクワ生まれ。グネーシン音楽学校、モスクワ音楽院にてタチアナ・セリクマン、レフ・ナウモフなどに師事。ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール優勝、プゾーニ国際ピアノコンクール優勝、浜松国際ピアノコンクール最高位、スコットランド国際ピアノコンクール優勝、ショパン国際ピアノコンクール第3位など、多くの国際コンクールで受賞多数。ニューヨーク・フィルハーモニック、東京交響楽団、ロシア・ナショナル管弦楽団、スイス・ロマン管弦楽団、モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団、ダラス交響楽団、ベルリン交響楽団、シカゴ・シンフォニエッタ、スウェーデン放送交響楽団、バーミンガム市交響楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、BBC交響楽団等と共演。共演指揮者は、ミハイル・プレトニョフ、ミハイル・ユロフスキ、マーク・エルダー、ヴァシリー・シナイスキー、ジェイムズ・コンロン、クラウス・ペーター・フロール、アレクサンドル・ラザレフ、ワシリー・ペトレンコ、ブラムウェル・

トーヴェイなど多数にのぼる。クライバーン・シリーズや、ラヴィニア音楽祭、ベートーヴェン・イスター音楽祭、プゾーニ音楽祭などに出演ほか、日本、中国、台湾でもツアーを行う。教育にも力を注ぎ、グネーシン音楽学校、コロンバス州立大学シュオブ音楽学校、ニューヨーク大学スタインハート校を経て、2017年7月よりイーストマン音楽学校にて教鞭をとる。ヨーロッパ、アジア各地でマスタークラスも開催、日本、中国、台湾の国際ピアノシリーズや音楽学校でレッスンを行っている。2020年よりエストニアにてHiiumaa Homecoming Festivalを共同で主宰している。ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール、プゾーニ国際ピアノコンクール、浜松国際ピアノコンクールなど多くの国際コンクールの審査員も務める。レコーディングは、ハルモニオ・ムンディ、クォーツ(Quartz)、センター(Centaur)からリリース。2010年にアメリカへ移住し、2015年アメリカ国籍を取得。シゲルカワイアーティスト。



浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2
朝日新聞東京本社・新館2階 TEL.03-5541-8710

アクセス

- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
- 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
- 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線
都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)
新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- 「新橋駅」JR(汐留口)
東京メトロ銀座線(1,2番出口)
都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

浜離宮朝日ホール公式



(旧 Twitter) を開設しました!
主催公演の最新情報を随時発信しますので、ぜひ「フォロー&いいね!」をお願いいたします!

浜離宮朝日ホール @HamarikyūAH
有楽町朝日ホール @YurakuchoAH

Web会員募集中 申し込み 朝日ホール・チケットセンター 検索 ※「会員登録」ボタンからご登録ください。



特典1 登録料
年会費無料



特典2 会員向け
先行販売
※先行販売を実施し
ない公演もあります。



特典3 24時間
購入可能



特典4 座席選択が
可能



特典5 最新情報の
お届け

