

PROGRAM

シヨパン F.Chopin

子守歌 変ニ長調 作品57
Berceuse in D flat major op.57

スケルツォ 第1番 短調 作品20
Scherzo No.1 in B minor op.20

ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 作品35 「葬送」
Piano Sonata No.2 in B flat minor op.35 "Marche funèbre"

シューマン R.Schumann

3つのロマンス 作品28より 第2番 嬰へ長調
Drei Romanzen op.28 Nr.2 Einfach fis-moll

アラベスク 長調 作品18
Arabeske C-dur op.18

ラフマニノフ S.Rachmaninof

ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 作品36 〈1831年版〉
Piano Sonata No.2 in B flat minor op.36



©FUKAYA Yoshinobu/auraY2

伊藤 千恵 (ピアノ) Chie Ito / Piano

武蔵野音楽大学附属江古田音楽教室、武蔵野高等学校 (現 武蔵野音楽大学附属高等学校)、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科を経て、同大学大学院音楽研究科器楽専攻修士課程修了。修士 (音楽)。武蔵野高等学校卒業演奏会、第10回埼玉県新人演奏会、第101回ピアノ新人会等、数々の演奏会に出演。

第2回日本クラシック音楽コンクール第3位、練馬文化センター第12回新人オーディション最優秀賞、ロゼピアノコンクール2000一般の部B第3位 (1位なし)、第12回シヨパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会一般の部銅賞 (金賞なし) 受賞。'95NHK教育テレビ趣味百科「ピアノ連弾の楽しみ」に出演し、ヤアラ・タール、アンドレアス・グロートホイゼンの両氏に師事。シヨパンピアノ協奏曲第2番、ベートーヴェンピアノ協奏曲第2番を東京ニューシティ管弦楽団と共演。'96、'99、'01、'03ソロリサイタル開催。

ピアノを異由伊子、永田順子、呉美霜、の場喜美、桑原淑子、ジュリア・ガネヴァ、コンスタンチン・ガネフの諸氏に師事。パーヴェル・ネルセシアン、アンドレイ・ピサレフの両氏に薫陶を受ける。ピアノデュオをジュリア・ガネヴァ、コンスタンチン・ガネフの両氏に師事。

成城合唱団 (アルト) に所属し、これまでJ.S.バッハ「マタイ受難曲」「ヨハネ受難曲」、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」「幻想合唱曲」、ハイドン「天地創造」「四季」に出演。幅広く研鑽を積んでいる。

現在、武蔵野音楽大学附属江古田音楽教室、東洋英和女学院ピアノ科、西立川総合音楽センター ピアノ講師。

	数字屋橋文筆点	
ソニービル		
三愛	和光	銀座通り
銀座四丁目 交差点	三越	松屋
晴海通	三越	王子HD 本館
り	入口	OJI HALL

OJI HALL 王子ホール

東京都中央区銀座4丁目7-5

- ・JR有楽町駅下車 銀座口から徒歩7分
- ・地下鉄銀座駅下車 A12出口から徒歩1分
- ・地下鉄銀座一丁目駅下車 9出口より徒歩5分
- ・地下鉄東銀座駅下車 A2出口から徒歩2分