

田中淑恵 メゾ・ソプラノリサイタル

Yoshie Tanaka Mezzo Soprano Recital

～ベルリオーズ没後 150 年記念～

Berlioz Year



フランス紙幣に姿を描かれた
ベルリオーズ
色彩溢れるロマンティックな
歌の世界を！

H. ベルリオーズ

Hector Berlioz (1803-1869)

夏の夜 作品7 (全6曲) *Les nuits d'été*

R. シューマン

Robert Schumann (1810-1856)

静かな涙 *Stille Tränen op.35-10*

私の悲しみの美しい揺りかご

Schöne Wiege meiner Leiden op.24-5

愛の歌 *Liebeslied op.51-5*

F. リスト

Franz Liszt (1811-1886)

貴き愛 *Hohe Liebe*

私は死んでいる *Gesdorben war ich.*

おお、愛しうる限り愛せ

O Lieb so lang du Lieben kannst

他



©Toshiaki Yamada

ピアノ：中井恒仁 (ピアノ)

piano Nobuhito Nakai

2019年12月9日(月) 19:00 18:30 開場 銀座・王子ホール

19:00 (18:30 doors open) Monday, 9th December 2019 Oji Hall

全席自由 一般 5,000 円 学生 3,000 円

§ チケット取扱先 §

チケットぴあ

t.pia.jp Tel.0570-02-9999(P コード 166-362)

王子ホールチケットセンター

ojihall.jp Tel.03-3567-9990

§ 後援 § 公益財団法人 日本演奏連盟
日僑文化協会

§ 協力 § 田中淑恵後援会

§ マネジメント・お問合わせ §

オーパス・ワン info@opus-one.jp 042-313-3213



田中 淑恵 Yoshie Tanaka, Mezzo Soprano

フェリス女学院高等学校を経て、国立音楽大学声楽科卒業。東京藝術大学大学院オペラ専攻修了。ウィーン国立音楽大学を全教授一致の評価で首席卒業。オーストリア政府より功労賞を受賞。(1980年ミュンヘン国際音楽コンクール声楽部門第1位(全部門を通じて唯一、声楽部門では6年ぶりの1位)、国際フーゴ・ヴォルフ歌曲コンクール第1位をはじめ、リオ・デ・ジャネイロ声楽コンクール、ウィーン楽友協会主催ロマン派歌曲コンクールなどにて数々の賞に輝く。ウィーンの大巨匠、イェルク・デームス氏にその才能を認められ、日本人として初共演を果たす。また、「第九」「マタイ受難曲」、マーラーの「復活」、ヴェルディの「レクイエム」などのソリストとして、小澤征爾、ヘルベルト・ブロムシュテット他の指揮の下で国内外のオーケストラと共演するほか、「蝶々夫人」「セヴィリアの理髪師」「コシ・ファン・トゥッテ」「ホフマン物語」などのオペラでも活躍。バーンスタインの「キャンディード」、チレアの「アルルの女」日本初演のソリストとして出演。「平安建都1200年記念・式典」にて天皇皇后両陛下下御前演奏の栄に浴す。日本演奏連盟会員。日本カール・レーヴェ協会幹事。国立音楽大学、同大学院元教授。

中井 恒仁 Nobuhito Nakai, Piano

東京藝術大学、同大学院、DAADの奨学生としてミュンヘン音楽大学大学院修了。日本音楽コンクール第3位の他、国際コンクールにおいても、ブラームス第2位・聴衆賞、セニガリア優勝・歌曲伴奏賞・室内楽賞、ヴィオッティ第3位等入賞多数。W. ケンプ生誕100周年記念・ベートーヴェン・ピアノ協奏曲全曲演奏会(伊)出演など内外のオーケストラとの協演、ブラームス全曲シリーズやリサイタルの他、武田美和子とのピアノデュオや室内楽など幅広く活躍。近年ではフランスの音楽祭やドイツでのリサイタルツアーに招聘され新聞紙上で絶賛された。CD多数リリース。レコード芸術特選盤の2枚のCDが全日空国際線機内オーディオ番組でも放送される。久留島武彦文化賞受賞。現在、桐朋学園大学主任教授、及び名古屋音楽大学客員教授。フランス、韓国、中国のアカデミーでも指導を行う。

<https://nakai-takeda.com> https://twitter.com/nakai_takeda



銀座王子ホールへのアクセス

- JR 有楽町駅
銀座口から徒歩7分
- 地下鉄 銀座駅
A12 出口から徒歩1分
- 地下鉄 銀座一丁目駅
9 出口より徒歩5分
- 地下鉄 東銀座駅
A2 出口から徒歩2分