

荘厳かつ圧倒的な音の世界がここにあります。



Cast 出演者

<アレキサンダーホルンアンサンブルジャパン>

- 有馬 純晴 (東京都交響楽団)
- 上里 友二 (読売日本交響楽団 契約団員)
- 鈴木 優 (東京都交響楽団)
- 金子 典樹 (新日本フィルハーモニー交響楽団)
- 上間 善之 (東京交響楽団)
- 藤田 麻理絵 (新日本フィルハーモニー交響楽団)
- 伴野 涼介 (読売日本交響楽団)
- 熊井 優 (神奈川フィルハーモニー管弦楽団)
- 日橋 辰朗 (読売日本交響楽団)
- 坂東 裕香 (神奈川フィルハーモニー管弦楽団)

Program プログラム

R.ワーグナー (小林健太郎編) / 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲
外山雄三 / なつかしい昔 (パッサ・テンポ)

K.ターナー / 10本のホルンのための序曲『APOLLO』*委嘱作品・世界初演

R.シュトラウス (小林健太郎編) / 楽劇「サロメ」より『7つのヴェールの踊り』

他

※曲目は都合により変更となる場合がございます。

《チケット》全席自由

前売り／一般：¥3,000 学生：¥1,500 (当日／一般：¥3,500 学生：¥2,000)

日本ホルン協会会員及びアレキサンダーホルンオーナーズクラブ(AHOC)会員の方は500円割引させていただきます。

※割引チケットは、オーパス・ワン(info@opus-one.jp, Fax.042-313-3256)までお申し込みください。

▶ チケット取扱い

チケットぴあ / Tel.0570-02-9999 [Pコード:154-653] t.pia.jp

イープラス / eplus.jp

ローソンチケット / Tel.0570-000-407 [Lコード:32860] l-tike.com

東京文化会館チケットサービス / Tel.03-5685-0650 t-bunka.jp

カンフェティ / Tel.0120-240-540 confetti-web.com

▶ マネジメント・お問合せ

オーパス・ワン: Tel.042-313-3213 info@opus-one.jp

ALEXANDER HORN ENSEMBLE JAPAN

アレキサンダーホルンアンサンブルジャパン

『第10回定期演奏会』

2019年10月7日(月)

【開演】19:00 (18:30開場)

【会場】東京文化会館 小ホール

東京都台東区上野公園5-45

(JR上野駅 公園口改札から徒歩約1分)

主催：株式会社ヤマハミュージックジャパン

協賛：Gebr. Alexander Mainz

後援：日本ホルン協会

アレキサンダーホルンオーナーズクラブ



103は君臨する

今から100年以上も前の1909年、103は当時最も革新的なダブルホルンとして誕生しました。その誕生は当時の作曲家にとってもホルン奏者にとってもそれまでよりも難度の高い楽曲制作、演奏を可能としたためにとても革新的な出来事となりました。

今日では音楽家や指揮者、そしてホルン奏者に理想的なホルンの音色について尋ねた時に決まって103と言う答えが返ってきます。

オーケストラにおいて神々しいまでに圧倒的な存在感を示すその音色、豊かな響き、そして完成度の高い品質、人々が103を好む理由は数知れません。

音楽表現を更なる高みへと導く指針、103。

その名前は音楽を愛するすべての人々の明日のためにいつの時代にも輝き続けます。

100年後にも語り継がれる音色とともに。



103MBL ¥1,410,000(税抜)
イエローブラス／ベルカット／ラッカー仕上げ